

Suomen dekkariseura ry

Toimintakertomus 2017

Yleistä

Vuosi 2017 oli Suomen dekkariseuran 33. toimintavuosi.

Edellisvuosien tapaan seuran tärkein toiminta oli julkaista *Ruumiin kulttuuri* -lehteä. Seuran jakamat tunnustukset, Vuoden johtolanka -palkinto, Vuoden esikoisdekkari -kunniakirja sekä Ulkomaisen jännityskirjallisuuden kunniakirja ovat lehden ohella tärkeää toimintaa, ja niistä saatiin tänäkin toimintavuonna medianäkyvyyttä. Toimintavuoden aikana saatiin toteutettua kaksi pitkään suunnitteluvaiheessa ollutta projektia: uusi Johtolanka-palkinto sekä uudet verkkosivut.

Toimintavuoden 2017 lopussa yhdistyksellä oli 1 157 henkilöjäsentä. Heistä jäsenmaksun maksaneita oli 1044 jäsentä. Lehtitilauksia oli 221 kappaletta (vuoden 2016 lopussa 1 213 ja 176).

Hallitus ja toimihenkilöt

Yhdistyksen vuosikokous pidettiin 25.3.2017. Kokous valitsi seuran hallituksen puheenjohtajana jatkamaan Leena Korsumäen. Muina hallituksen jäseninä jatkoivat Jari Hanski, Matti Järvinen, Elo Lammi, Jaana Toivola, Eeva Vuortama ja Pirjo Ylöstalo. Uusiksi jäseniksi hallitukseen valittiin Pasi Luhtaniemi ja Sini Paloheimo.

Toiminnantarkastajiksi vuosikokous valitsi Ari-Matti Auvisen ja Pekka Turusen (varsinaiset) sekä Ari Wahlstenin (vara).

Järjestäytymiskokouksessaan hallitus valitsi keskuudestaan varapuheenjohtajaksi Matti Järvisen, sihteeriksi Pirjo Ylöstalon ja jäsenasioiden hoitajaksi Matti Järvisen. Taloudenhoitajana jatkoi Jarmo Lahti Tiliala Oy:stä. Hallitus kokoontui kalenterivuoden aikana 10 kertaa ja järjestettiin yksi sähköpostikokous. Kokouspaikkana oli pääsääntöisesti Kallion kirjasto, loppuvuonna kokoonnuttiin Pasilan kirjastossa Kallion kirjaston remontin vuoksi.

Seuran *Ruumiin kulttuuri* -lehden ja kotisivujen (www.dekkariseura.fi) päätoimittajana toimi Keijo Kettunen. Lehden uutisavustajina toimivat päätoimittaja, Janne Mäkelä ja Heikki Ollikainen. Olli Turunen vastasi ulkoasusta. Lehden valokuvaajana ovat toimineet Olli Turunen numeroon 2/17 asti ja sen jälkeen päätoimittaja, Kirsi Mäenpää ja Heikki Ollikainen.

Lehden ilmoitushankkijana aloitti vuoden alusta Erkki Hirvonen (Tiimix ry).

Vuoden johtolanka -palkinnon raatiin kaksivuotiskaudeksi 2017– 2018 valittiin vuosikokouksessa Helena Hyvärinen, Matti Järvinen, joka toimii raadin kokoonkutsujana ja puheenjohtajana sekä Kari Mäkinen.

Seuran talous

Seuran taloustilanne parani toimintavuoden aikana, vaikka taloutta rasitti kahden projektin, (Johtolanka-palkinnon ja verkkosivujen uusiminen) loppuun vieminen. Vuoden alussa jäsenistöltä

pyydettiin mahdollisuuksien mukaan tukimaksua perusjäsenmaksun 40 euroa lisäksi. Tukimaksua kertyi keskimäärin noin 4,54 euroa jäsentä kohti

Ruumiin kulttuurin kulttuurilehtituki säilyi edellisvuoden tasolla. Lehden taloutta paransi kuitenkin ilmoitustulojen kasvu edellisvuosiin verrattuna. Säästötoimina haastattelupalkkioiden (dekkari-illat ja kirjamesut) puolittamis päätös pidettiin edelleen voimassa.

Tilikauden tulos päättyi voitolliseksi 2 547,23 eurolla. Tämän ansiosta taseen yhdistyspääoma saatiin plussan puolelle.

Ruumiin kulttuuri ja muu viestintä

Ruumiin kulttuuri ilmestyi neljä kertaa. Lehden sivumäärissä palattiin jälleen yli 80-sivuisiin lehtiin paremman taloudellisen tilanteen ansiosta.

Vuoden ensimmäinen numero oli perinteisesti Johtolanka-numero, eli lehdessä esiteltiin Vuoden johtolanka -voittaja sekä muut palkitut ja heidän tuotantoaan. Numerossa oli 84 sivua. Juhannukseksi ilmestyneessä kakkosnumerossa oli useita koti- ja ulkomaisten kirjailijoiden haastatteluja sekä kahden kääntäjän (suomesta vieraalle kielelle) haastattelu. Numerossa huomioitiin myös Colin Dexterin poismeno. Kakkosnumeron sivumäärä oli 84.

Lokakuussa ilmestyneessä kolmosnumerossa haastateltiin mm. Marko Kilpeä ja julkaistiin H. K. Riikosen Kouvolan dekkaripäivien esitelmä dekkareista ajankuvana. Lisäksi esiteltiin Tampereen Komediateatterin Komisario Palmu -näytelmä ja julkaistiin Eeva Tenhusen muistokirjoitus. Kolmannen numeron sivumäärä oli 92. Vuoden viimeisessä numerossa tutkailtiin itsenäisyyden juhluvuoden hengessä varhaisen Suomi-dekkarin historiaa sekä kirjallisuuden että elokuvan puolella. Dan Brownin vierailu Helsingin kirjamesuilla oli myös nelosnumeron antia. Lehden sivumäärä oli 92.

Lehden arvosteluosaston, Käräjien, sivuilla arvioitiin neljässä numerossa 212 rikos- tai jännityskirjaa. Niiden lisäksi siellä esiteltiin tietokirjoja, teatteriesityksiä, sarjakuvia sekä useita elokuvia.

Lehden painos oli 1 500 kappaletta/numero. Painopaikka oli edelleen Forssa Print. Julkaiseminen on rahoitettu jäsenmaksuilla, ilmoitustuloilla ja valtion kulttuurilehtituella. Tuki vuodelle 2017 oli 10 000 euroa. Yhdistyksen jäsenmaksu ja samalla lehden tilausmaksu oli 40 euroa. Lehden irtonumerohinta oli 12,50 euroa.

Dekkariseuran kotisivut (www.dekkariseura.fi) uudistettiin syksyllä 2017 ja vaihdettiin samalla palveluntarjoajaa. Ulkoasu- ja alustauudistuksen toteutti graafikko Henna Sakkara OH!-graphicsista. Uudet verkkosivut ovat Wordpress-pohjaiset ja sivujen käytettävyydessä painotettiin toimivuutta myös mobiililaitteissa. Sivujen tekstisisältöjen ajantasaistaminen jäi vuoteen 2018.

Palkinnot ja huomionsoitukset

Vuoden johtolanka -palkinto myönnettiin Mikko Porvalille romaanista *Veri ei vaikene*. Ulkomaisen jännityskirjallisuuden kunniakirja myönnettiin ranskalaiselle Pierre Lemaitrelle komisario Verhoeven-sarjasta. Vuoden esikoisdekkari -kunniaakirja myönnettiin Max Seeckille romaanista

Hammurabin enkelit. Palkintotilaisuus järjestettiin 1.2. Tammen tiloissa. Yle Radio 1 haastatteli Mikko Porvalia paikan päällä suorassa Kultakuume-ohjelmassa.

Hallitus hyväksyi kuvanveistäjä Inka Niemisen ehdotuksen uudesta Johtolanka-palkinnosta. Se koostuu Johtolanka-sanasta, joka on laserleikattua terästä. Teksti kiinnitetään moottorisahaketjuun. Johtolanka-sanalla on tilaa vuosiluku- ja nimikaiverrukselle. Ensimmäinen uusi palkinto jaetaan 2018.

Pohjoismaista Lasiavain -rikoskirjallisuuspalkintoa oli tavoittelemassa Suomen ehdokkaana Pauliina Susi romaanillaan *Takaikkuna*. Palkinnon voitti ruotsalainen Malin Persson Giolito teoksellaan *Suurin kaikista*. Kirjallisuuden tiedotuskeskus Fili rahoitti viimeisen kerran Suomen ehdokkaan kääntämistä kilpailua varten.

Muu toiminta

Kallion kirjaston dekkari-illat jatkuivat edellisvuosien tapaan. Tammikuussa dekkari-iltaa ei pidetty. Helmikuun dekkari-illassa Keijo Kettunen haastatteli Risto Isomäkeä. Maaliskuussa Elo Lammin haastateltavina olivat sarjakuvantekijät Ossi Hiekkala ja Jari Peltonen. Huhtikuussa Jari Hanskin haastateltavana oli Johtolanka -palkinnon voittaja Mikko Porvali. Toukokuussa Matti Järvinen haastatteli Saara Kesävuorta.

Syyskuussa Eeva Vuortama haastatteli Virpi Hämeen-Anttilaa. Loka- ja marraskuun dekkari-illat pidettiin Pasilan kirjastossa Kallion kirjaston remontin vuoksi. Lokakuussa Leena Korsumäki haastatteli Samuel Davidkinia ja marraskuussa Kirsi Mäenpää ja Leena Laakso esittelivät äskettäin kuolleen Eeva Tenhusen tuotantoa. Joulukuussa dekkari-iltaa ei pidetty sen osuessa Suomen 100-vuotisitsenäisyyspäivän aatoksi.

Kallion kirjastossa toimiva Dekkariseuran lukupiiri kokoontui 11 kertaa vuonna 2017. Keskusteluihin on osallistunut keskimäärin 8 henkilöä. Dekkariseuran Jyväskylän lukupiiri kokoontui 10 kertaa ja osallistujia on ollut keskimäärin 10 henkilöä.

Seura osallistui Kouvolan dekkaripäiville 9.–10.6.2017 omalla myyntipöydällä. Pörssitalossa 16.9. järjestetyllä Dekkarifestivaalilla seuralla oli myös pieni myyntipöytä.

Helsingin kirjamesseilla 26.–29.10.2017 seuralla oli perinteisesti oma messuosasto, jonka päivystystyöhön osallistui 18 aktiivia. Mukana oli myös Sherlock Finland -seuran aktiiveja. Työvuorovaikuttavana toimi Matti Järvinen. Messujen valmistelutyöryhmään kuuluivat Matti Järvinen, Elo Lamm, Sini Paloheimo, Marlene Weck ja Eeva Vuortama.

Dekkarilauantain paneelikeskusteluihin osallistui 52 kirjailijaa. Heitä oli haastattelemassa 13 seuran aktiivia. Paneelikeskusteluihin saatiin vuoden 2017 messuilla puoli tuntia lisäaikaa yksi paneeli enemmän. Dekkarilauantai keräsi jälleen runsaasti yleisöä.

Uusi myyntituote keittiöliina oli menestys. Sen sijaan toinen uutuustuote pastillirasia myi odotettua huonommin.

Seura järjesti teatteriretken Tampereen komediateatterin *Kaasua, Komisario Palmu* -näytelmään 12.8. Näytelmää katsomaan saapui 49 henkilöä.

