

## Suomen dekkariseura ry

### Toimintakertomus 2016

#### Yleistä

Vuosi 2016 oli Suomen dekkariseuran 32. toimintavuosi.

Edellisvuosien tapaan seuran tärkein toiminta oli julkaista *Ruumiin kulttuuri* -lehteä. Seuran jakamat tunnustukset, Vuoden johtolanka -palkinto, Vuoden esikoisdekkari -kunniakirja sekä Ulkomaisen jännityskirjallisuuden kunniakirja ovat lehden ohella tärkeää toimintaa, ja niistä saatiin tänäkin toimintavuonna medianäkyvyyttä. Seura järjesti myös muuta ohjelmaa sekä Helsingissä ja sen ulkopuolella.

Toimintavuoden 2016 lopussa yhdistyksellä oli 1 213 henkilöjäsentä. Heistä jäsenmaksun maksaneita oli 1106 jäsentä. Lehden kirjastotilauksia oli 176 kappaletta (vuoden 2015 lopussa 1 290 ja 149).

#### Hallitus ja toimihenkilöt

Yhdistyksen vuosikokous pidettiin 15.3.2016. Kokous valitsi seuran hallituksen puheenjohtajana jatkamaan Leena Korsumäen. Muina hallituksen jäseninä jatkoivat Matti Järvinen, Elo Lammi, Jussi Tuovinen, Eeva Vuortama, Marlene Weck ja Pirjo Ylöstalo minkä lisäksi hallitus sai uusiksi jäsenikseen Jari Hanskin ja Jaana Toivolan.

Toiminnantarkastajiksi vuosikokous valitsi Ari-Matti Auvisen ja Pekka Turusen.

Järjestäytymiskokouksessaan hallitus valitsi keskuudestaan varapuheenjohtajaksi Matti Järvisen, sihteeriksi Pirjo Ylöstalon ja jäsenasioiden hoitajaksi Matti Järvisen. Taloudenhoitajana jatkoi Jarmo Lahti Tiliuala Oy:stä. Hallitus kokoontui kalenterivuoden aikana 11 kertaa. Kokouspaikkana oli pääsääntöisesti Kallion kirjasto. Lisäksi järjestettiin kaksi sähköpostikokousta.

Seuran *Ruumiin kulttuuri* -lehden ja kotisivujen ([www.dekkariseura.fi](http://www.dekkariseura.fi)) päätoimittajana toimi Keijo Kettunen. Lehden uutisavustajina toimivat päätoimittaja, Leena Korsumäki ja Heikki Ollikainen. Olli Turunen vastasi ulkoasusta ja valokuvauksesta. Lehden ilmoitushankkijana jatkoi Merja Peltonen Viestintäkonsultit Oy:stä. Peltonen jäi eläkkeelle tehtävästä vuoden lopussa.

Vuoden johtolanka -palkinnon raadin jäseninä jatkoivat kaksivuotisen pestin jälkimmäisen vuoden Kirsi Hietanen, Kai Hirvasnoro ja Jonna Lehtinen, joka toimi raadin puheenjohtajana.

Suru-uutisena kuultiin, että seuran perustajajäseniin kuulunut ja monta vuotta yhdistyksen tilintarkastajana toiminut Dorrit Gustafsson kuoli 12. syyskuuta.

#### Seuran talous

Seuran taloustilanne oli toimintavuoden aikana edelleen huono, johon oli syynä vuoden 2015 hyvin tappiollinen tilinpäätös. Lisäksi *Ruumiin kulttuurin* kulttuurilehtituki laski jälleen 1000 eurolla. Hallitus päätti säästötoimista, jotta vuoden 2016 tilinpäätös ei olisi tappiollinen. Säästötoimia olivat

muun muassa *Ruumiin kulttuurin* sivumäärän supistaminen ja haastattelupalkkioiden (dekkari-illat ja kirjamessut) puolittaminen.

Jäsenmaksun korotuksesta 40 euroon oli päätetty syksyllä 2015. Jäsenmaksutuloja kertyi enemmän kuin mitä budjetissa oli ennakoitu, koska seuraan liittyi ilahduttavan paljon uusia jäseniä. Tosin yhdistyksestä myös erosi vuoden 2016 aikana tavallista useampi jäsen.

Varainhankintapuolella tuloja kertyi budjetoitua enemmän myös lehden ilmoitustuloista sekä ennen kaikkea kirjastotilauksista. Sen sijaan lehden irtonumeromyyntitulot romahtivat, koska irtonumeroja ei ollut myynnissä suurimman osan vuotta.

Tilikauden tulos päättyi voitolliseksi peräti 3473,63 eurolla, minkä ansiosta hyvin negatiivista omaa pääomaa saatiinkin pienennettyä.

### **Ruumiin kulttuuri ja muu viestintä**

*Ruumiin kulttuuri* ilmestyi neljä kertaa. Lehden sivumäärä oli pienempi kuin vuonna 2015 johtuen hallituksen tekemästä säästöpäätöksestä.

Vuoden ensimmäinen numero oli perinteisesti Johtolanka-numero, eli lehdessä esiteltiin Vuoden johtolanka -voittaja sekä muut palkitut ja heidän tuotantoaan. Numerossa oli 84 sivua. Juhannukseksi ilmestyneessä kakkosnumerossa oli useita koti- ja ulkomaisten kirjailijoiden haastatteluja. Numerossa esiteltiin myös lasten- ja nuortendekkareita. Toisen numeron sivumäärä oli 74.

Lokakuussa ilmestyneessä kolmosnumerossa haastateltiin Jari Järvelää sekä julkaistiin presidentti Tarja Halosen Kouvolan Dekkaripäivillä pitämä puhe. Lisäksi esiteltiin ensi-illassa ollut Helsingin kaupunginteatterin Komisario Palmu -näytelmä. Kolmannen numeron sivumäärä oli 74. Vuoden viimeisen numeron teemana olivat esikoisdekkarit sekä Turun kirjamessut. Seura oli jälleen mukana Turun kirjamessuilla kahden paneelikeskustelun järjestäjänä. Neljännen numeron sivumäärä oli 74.

Lehden arvosteluosaston, Käräjien, sivuilla arvioitiin neljässä numerossa 200 fiktioiteosta. Niiden lisäksi siellä esiteltiin tietokirjoja, teatteriesityksiä, sarjakuvia sekä useita elokuvia.

Lehden painos oli 1 500 kappaletta/numero. Painopaikka oli edelleen Forssa Print. Julkaiseminen on rahoitettu jäsenmaksuilla, ilmoitustuloilla ja valtion kulttuurilehtituella. Tuki vuodelle 2016 oli 10 000 euroa. Yhdistyksen jäsenmaksu ja samalla lehden tilausmaksu oli 40 euroa. Lehden irtonumerohinta oli 10,90 euroa.

Loppuvuodesta ElisaKirjasta otettiin yhteyttä Dekkariseuraan ja ehdotettiin *Ruumiin kulttuurin* tarjoamista myyntiin digilehtenä. Neuvottelujen jälkeen päätettiin kokeilla vuoden viimeisen numeron kiinnostusta lukijoiden keskuudessa. Lehti tulisi myyntiin tammikuussa 2017.

Dekkariseuran kotisivuilla ([www.dekkariseura.fi](http://www.dekkariseura.fi)) ja Facebook-sivulla (<https://fi-fi.facebook.com/dekkariseura>) tiedotettiin sekä omista tilaisuuksista että jännityskirjallisuuden muista tapahtumista kuten seminaareista, kirjailijavierailuista, kirjakauppa- ja kirjastotapahtumista. Suunniteltua verkkosivujen uudistusprojektia lykättiin taloudellisista syistä.

## Palkinnot ja huomionsoitukset

Vuoden johtolanka -palkinto myönnettiin Pauliina Sudelle romaanista *Takaikkuna*. Ulkomaisen jännityskirjallisuuden kunniakirja myönnettiin ruotsalaiselle Johan Theorinille. Vuoden esikoisdekkari -kunniakirja myönnettiin Lauri Mäkiselle romaanista *Älykkäät kuin käärmeet, viattomat kuin kyyhkys*. Palkintotilaisuus järjestettiin 8.2.2016 Tammen tiloissa.

Hallitus tilasi kuvanveistäjä Inka Niemiseltä ehdotuksia uudeksi Vuoden johtolanka -palkinnoksi ja vuoden lopulla seuran hallitus sai nähtäväksi kaksi vaihtoehtoa. Suunnittelupalkkioon saatiin rahoitusta 1500 euroa Otavan kirjasaatiöltä. Palkintokappaleiden teettäminen ja rahoitus jää vuoteen 2017.

Pohjoismaista Lasiavain -rikoskirjallisuuspalkintoa oli tavoittelemassa Suomen ehdokkaana Kati Hiekkapelto romaanillaan *Suojattomat*. Palkinnon voitti tanskalainen Ane Riel kirjallaan *Harpiks*.

## Muu toiminta

Kallion kirjaston dekkari-illat jatkuivat kuukausittain aiempien vuosien tapaan. Tammikuussa Leena Korsumäki haastatteli Pekka Hiltusta. Helmikuun dekkari-illan teemana oli H. P. Lovecraft. Matti Järvinen haastatteli Juri Nummelinia. Maaliskuun dekkari-ilta oli yhdistetty Ari Wahlstenin esikoiskirjan julkistamistilaisuuteen, jossa Matti Järvinen haastatteli kirjailijaa. Huhtikuussa Leena Korsumäki haastatteli Kati Hiekkapeltoa ja toukokuussa Keijo Kettunen haastatteli Paula Arvasta tämän ja Voitto Ruohosen kirjoittamasta uudesta tietokirjasta *Alussa oli murha*.

Syyskuussa Matti Järvinen haastatteli Jarkko Sipilää ja Marko Lönnqvistiä. Helsingin Sanomien Nyt-liitteessä olleen kuvallisen maininnan ansiosta paikalle saapui 45 innokasta kuulijaa, jolloin dekkarikirjaston kaksi huonetta kävivät ahtaaksi. Lokakuussa kirjaston kupolisalissa järjestetyssä tilaisuudessa Leena Korsumäki haastatteli Pauliina Sutta ja Petteri Järvistä *Takaikkuna*-kirjasta sekä tietoturvallisuudesta. Marraskuussa järjestettiin Italia-ilta, jossa vieraina olivat Elina Suomela ja Vesa Tompuri. Joulukuun dekkari-illassa järjestettiin toivottu dekkareiden vaihtotilaisuus.

Kallion kirjastossa toimiva Dekkariseuran lukupiiri kokoontui 11 kertaa vuonna 2016. Keskusteluihin on osallistunut keskimäärin 8 henkilöä. Dekkariseuran aloitteesta käynnistyneet lukupiirit toimivat myös Jyväskylässä ja Oulussa.

Seura osallistui 20-vuotisjuhliiaan viettäneille Kouvolan dekkaripäiville 10.–11.6.2016 omalla myyntipöydällä.

Seura osallistui Turun kirjamesuille 30.9. - 2.10.2016 järjestämällä sinne kaksi paneelikeskustelua. Niihin osallistui kahdeksan kirjailijaa, mukaan lukien Donna Leon, Denise Rudberg ja Jan Costin Wagner. Seuralla oli messuosasto, jonka päivystykseen osallistui Turun seudun jäseniä sekä Sherlock Finland -yhdistyksen aktiiveja.

Helsingin kirjamesuilla 27.-30.10.2016 seuralla oli perinteisesti oma messuosasto. Sen päivystystyöhön osallistui 17 aktiivia. Mukana oli myös Sherlock Finland -seuran aktiiveja. Messujen valmistelutyöryhmään kuuluivat Matti Järvinen, Elo Lammi, Marlene Weck ja Eeva Vuortama.

Dekkarilauantain paneelikeskusteluihin osallistui 37 kirjailijaa. Heitä oli haastattelemassa 10 seuran aktiivia. Paneelikeskusteluihin saatiin vuoden 2016 messuilla tunti lisäaikaa eli kaksi paneelia enemmän. Dekkarilauantai keräsi jälleen runsaasti yleisöä.

Helsingin kirjamessujen myyntitulo oli kohtuullinen (1 413,29 €). Uusista tuotteista lakritsi saavutti suosiota samoin kuin vanhojen lehtien alennusmyynti. Seuran osastolla järjestettyyn arvontaan osallistui 164 vastaajaa. Sen sijaan Dekkarilauantaihin liittyvä palautekysely tuotti vain 14 vastausta, joista tehty yhteenveto toimitettiin messujen ohjelmajohtaja Jan Erolalle.

Seura järjesti jäsenretken Amos Andersonin taidemuseon Helsinki Noir -näyttelyyn maaliskuussa ennen vuosikokousta. sekä teatteriretken Helsingin kaupunginteatterin *Komisario Palmun erehdys* -näytelmään 27.8. Näytelmää katsomaan saapui 62 henkilöä.